

论浙江红色文化资源与“纲要”课教学

游海华

(浙江工商大学马克思主义学院,浙江杭州 310018)

摘要:红色文化资源是乡土历史资源的重要组成部分,是《中国近现代史纲要》课程中非常重要的教学资源之一。浙江省地处中国东南沿海,与其他各省相比,浙江自有其独特的红色文化资源。在“纲要”课教学中,充分发掘浙江的红色文化资源,在课堂、实践、网络等教学环节中善加运用,不仅可以丰富教材内容,激发学生兴趣,而且可以提高学生运用科学的历史观和方法论分析历史问题、辨别历史是非、辨明社会发展方向的能力。

关键词:浙江省;红色文化资源;中国近现代史纲要;教学

中图分类号: G642 **文献标志码:** A **文章编号:** 1673-3851 (2016) 03-0298-05 **引用页码:** 060801

对于大多数地方高校来说,因其生源半数以上来自于本土,利用乡土历史资源开展《中国近现代史纲要》(下文简称“纲要”)教学,无疑可以更好地提高学生们的学习兴趣,较好地提高教学效果,完满实现课程的教学目的。因而,作为乡土历史资源重要组成部分的红色文化资源成为“纲要”课教师运用的重点教学资源之一。很多高校思政教师尤其是“纲要”课教师就地取材,利用红色文化资源在教学中做出了诸多可贵探索。^[1-5]相比较而言,浙江省的相关教学探讨还非常薄弱,已有的研究仅以高职院校为例,探讨了浙江红色资源在思政教育中的应用现状和宏观对策^[6],对于浙江省有哪些红色文化资源可资利用以及怎样具体运用等,均未作详细讨论。本文结合自身多年教学实践,对此作一探讨。

一、浙江省红色文化资源概貌

何为红色文化?学界有各种各样的说法。总的说来,红色文化是指1840年以来,中国人民在反帝反封建反军阀、争取民族独立、实现国家繁荣富强的历史进程中,所创造的各种物质和精神财富的总和。

红色文化包括制度、物质和精神三个层面的内容。其中,制度文化主要包括政策、方针、路线、理论等一系列规范体系和制度文本;物质文化主要包括革命、建设、改革以来的遗址、遗物、遗存、纪念碑、纪念馆、纪念地、纪念堂等实物;精神文化主要包括所凝结的信仰、道德、知识、精神、价值等。

按照中国近现代史的历史时段,浙江省的红色文化资源可划分为以下三个部分。

第一,旧民主主义革命时期的红色文化资源。主要包括浙江人民反帝反封建反军阀的物质和精神财富,主要有鸦片战争中的浙东军民反英斗争、太平军进入浙江和浙江人民的反清斗争、太平军英勇抗击中外反革命联合进攻的斗争、中法战争中的浙东抗法斗争。随着通商口岸的开埠和资本主义企业的诞生,浙江的无产阶级和民族资产阶级应运而生。19世纪末,浙江人民反对意大利侵占三门湾的斗争。义和团运动期间,浙江的反教、反帝和反清斗争。20世纪初会党、光复会、同盟会在浙江的反清起义,辛亥革命中的浙江光复和江浙联军攻克南京。汤震、汪康年、章炳麟、陈虬、宋恕等的维新呼吁和探索。一战期间,民族资产阶级的成长,工人阶级的壮

收稿日期:2016-01-26

基金项目:教育部全国高校优秀中青年思想政治理论课教师择优资助计划专项课题(15JDSZK020);浙江工商大学课堂教学创新项目(1270XJ2915118)

作者简介:游海华(1972—),男,江西丰城人,教授,博士,主要从事中共党史、中国近现代史基本问题、区域社会经济史等方面的研究。

大和早期斗争。浙江革命党人和人民群众的反军阀斗争。新文化运动中浙江的启蒙导师(蔡元培、鲁迅、钱玄同等)群体。

第二,新民主主义革命时期的红色文化资源。主要有五四运动中浙江的罢工、罢课、罢市和抵制日货斗争,海宁和吴兴人民分别公决开除卖国贼陆宗輿和章宗祥的乡籍和宗籍。《浙江新潮》和《曲江工潮》对马克思主义在浙江传播的贡献,“一师风潮”等。浙籍先进分子在中共创建中的贡献;中共一大在嘉兴南湖胜利闭幕,宣告中国共产党的产生。萧山衙前农民运动和中共浙江地方党组织的创建。杭州西湖会议与浙江的国共合作,北伐东路军攻克浙江。大革命失败后中共浙江地方组织遭受破坏,以及红十三军、方志敏等领导的北上抗日先遣队、红军挺进师在浙江的斗争。在浙江人民的抗日斗争中,中共开辟的浙东、浙西和浙南抗日根据地。

第三,中华人民共和国时期的红色文化资源。主要有浙江的解放、城市接管与剿匪斗争、永嘉的包产到户、一五计划与新安江水电站建设。1961年毛泽东与浙江农村调查,六十年代的备战与小三线建设,枫桥经验。改革开放以来,浙江乡镇企业的勃兴、步鑫生与城市国营工业企业的改革、沿海城市的对外开放、义乌小商品市场的崛起、个私经济的兴起等。新世纪以来,民营经济大省的浙江、新浙商的崛起、阿里巴巴创始人马云、浙江精神、红船精神、两山理论、一带一路、四个全面与八八战略、特色小镇等。

总体说来,在近代反帝反封建反官僚资本主义和新时期实现国家繁荣富强这一总的目标下,各省都有内容类似的红色文化资源。如五四运动、五卅运动中各省人民的革命行动、抗日战争中各省人民的抗日行动。但每个省也有各自独特的红色文化资源,如江西、福建、湖南、湖北、四川、广西等省的苏区革命文化资源,东北各省的抗日联军,陕西的中共抗战文化资源(中共抗战中心),广东的国共合作与大革命资源(大革命的策源地),湖南的著名中共领导人群众资源(如毛泽东、刘少奇、彭德怀、李立三)等等。浙江省地处中国东南沿海,其红色文化资源虽不如上述一些省份那样突出,但也有自身的特色和优势。例如中共一大在嘉兴南湖胜利闭幕并宣告中共成立、南方各省所无的抗日根据地(浙东、浙西、浙南抗日根据地)、枫桥经验、浙江的改革开放与民营经济的勃兴、新浙商的崛起、两山理论、特色小镇等,这些都是他省所无而浙江省独有的。

二、浙江红色文化资源与“纲要”课堂教学

浙江省主要红色文化资源中人物、事件等所涉及所包含的物质、制度和精神,都是“纲要”课不可多得的、可资利用的教学资源。笔者在课堂讲授中,多次运用以上红色文化资源进行教学。由于学生大多来自于浙江本省,笔者所提及的内容很多就是他们家乡的红色文化,是他们知晓但又不十分熟悉的内容,引起了他们极大的兴趣,甚至课后还有同学向我刨根问底,有的两三年后还就有关问题向我咨询,教学效果可见一斑。那么,在课堂教学中,如何运用这些红色文化资源呢?

总的原则是,所选的红色文化资源一定要和“纲要”教材有相关性。即和教材内容密切相关,和教学目的密切相关,则这种红色文化资源无疑可用。如果和这两方面都没有关系,则不太适合运用。

例如,教材第一章“反对外国侵略的斗争”中提到,在太平天国运动的后期暨第二次鸦片战争结束后,外国侵略者指挥的洋枪队“常胜军”、“常捷军”,多次被英勇的太平军打败。其中,“1862年9月,在浙江慈溪击伤‘常胜军’统领、美国人华尔(不久因伤重死去)。1863年1月,在绍兴打死‘常捷军’统领勒伯勒东”。^{[7] 32}课本只提到了两支侵略军队、两个外国侵略指挥者。教师可补充一些相关乡土历史知识:美国人华尔(1831—1862)早年接受过基本的军事训练,后长期在中美洲和海上从事各种冒险活动。1959年,华尔来到上海“淘金”,第二年到清军水师炮船“孔子”号当大副,后受清苏松太道吴煦委派,招募外国人组成洋枪队,任队长,帮助清廷镇压太平军。不久,洋枪队改为中外混合军。1862年春,华尔加入中国籍,被清朝政府委任为副将,“洋枪队”改称“常胜军”。9月,华尔带领“常胜军”联合英法的侵略军一起进攻浙江,遭到太平军的顽强阻击,华尔受重伤毙命。华尔死后,西方列强激烈争夺“常胜军”的领导权,先由美国人白齐文任统领,后由英军官奥加伦暂行接替,最后由英国人戈登统领。另一外国侵略者勒伯勒东,法国人,1861年来到上海,受英法联军派遣乘船泊于三江口。第二年7月,浙江巡抚左宗棠在宁波募集中国士兵组建“常捷军”,在法国舰队司令勒伯勒东、宁波海关税务司日意格(法国人)等的支持下,委任勒伯勒东任统领,派遣法国军官担任教练,用洋枪洋炮装备,伙同清兵对太平军作战,军饷则由宁波善后局供给。“常捷军”成立时大概有上千人,后来进一步扩充到1500人,高峰时

扩充至3000人,多次参与攻占浙东各地,如余姚、奉化、上虞等。1963年初,勒伯勒东在绍兴受伤毙命;不久,其继任者买忒勒也在绍兴被打死。后来,接任者德克碑率军协同清军,先后攻占了绍兴、富阳、杭州和湖州等地。在镇压太平军后,该军于1864年10月15日解散。教师在条数上述史实时应强调,无论是“常胜军”还是“常捷军”,它们与清军一样,都是太平军的劲敌。

《纲要》教材第四章第一节“新文化运动和五四运动”中提到,“1917年1月,爱国民主主义者、教育家蔡元培出任北京大学校长…鲁迅…等参加编辑部并成为主要撰稿人…鲁迅的小说《狂人日记》”^{[7]100-101},第九章第三节“建设的成就 探索的成果”中提到,“茅盾、范文澜…等一批社会科学家和文学艺术家,为繁荣国家哲学社会科学研究事业和文化事业作出了重大贡献”,“竺可桢、童第周、钱三强、钱学森…等一批科学家为国家科学技术的发展作出了重大贡献”^{[7]278-279}。这是教材中提及的近现代浙江人在我国文化和科技上的杰出贡献。教师在此可适当补充,近现代浙江是文化人和科学家的摇篮,犹如德国出哲学家、法国出思想家一样,这已成为人们的共识。单单浙江一地,就有国学大师王国维、罗振玉、章太炎、马一浮;历史学家范文澜、吴晗;教育学家蔡元培、陶行知、蒋梦麟;经济学家马寅初,法学家沈家本,出版家兼学者张元济,著名红学家吴世昌;艺术大师吴昌硕、丰子恺、黄宾虹;杰出漫画家张乐平、叶浅予、潘天寿等,难以枚举。有人甚至认为,江浙文人占据了五四以来中国现代文学的半壁江山,例如鲁迅、茅盾、徐志摩、夏衍、艾青、郁达夫、柔石、俞平伯、周作人、叶圣陶、柳亚子、夏丏尊、戴望舒、周建人等。另据2008年的一份统计,全国两院院士中,江苏、上海、浙江籍院士位居全国三甲,占总数的41.19%;其中江苏315人,上海229人,浙江220人。浙江人才辈出的原因,既得益于越地的温和气候和温山软水,也得益于江南的繁荣与富庶,还得益于晋室南渡注入“士族精神、书生气质”后的“崇文”传统,更与近代以来浙江地处开放前沿这一地缘因素密切相关。

就浙江省而言,据笔者统计,2015年版“纲要”教材中至少有27处提及浙江的人物、事件、地点等。这27处浙江地方历史,既是中国近现代史的有机组成部分,又是浙江地方历史的主干组成部分。其中,至少有21处属于浙江红色文化资源的范畴。除上文所列举的一些例子外,还有中共一大在嘉兴南湖

胜利闭幕、萧山衙前农民运动、中共杭州西湖会议、上海总工会委员长汪寿华(诸暨人)在国民党血洗中英勇牺牲等。^{[7]119,123,124,133}作为浙江省高校“纲要”课教师,在课堂讲授中不可忽视这些地方红色资源,而应利用这些现有线索,努力挖掘,灵活使用。

以上是教材中直接提及的,教材中未提及的浙江红色文化资源,能否拿来为课堂讲授服务呢?答案无疑是肯定的。能否利用的关键,还是看是否和教材内容密切相关,是否和教学目的密切相关。

例如,教材第六章第三节讲述的是国民党与抗日的正面战场,包括四次大会战及其结局、国民党军队中的爱国将士、抗战初期国民政府机构的调整、抗战中的西迁等。内容简约、宏观,理论性强。但对今天的学生来说,未免有点隔膜。教师不妨以茅以升与钱塘江大桥为例,对此作案例讲解。钱塘江大桥是我国著名桥梁工程专家茅以升设计的,也是他主持施工建造完成的。1934年8月开始兴建,1937年9月竣工并通车,是我国自行设计、建造的第一座双层铁路、公路两用桥。淞沪会战爆发后,杭州危在旦夕。11月16日,南京政府作出准备炸桥的决定,得知消息后的茅以升心情沉重,但深明大义地说:“造桥是爱国,炸桥也是爱国!”并将桥梁致命之处一一标出,原先设计时大桥南2号桥墩上特意预留的长方形大洞,正好用来填埋炸药。12月23日下午5点,日军的先头部队逼近桥头,钱塘江大桥被迫点燃炸药毁坏,五孔钢梁折断落入江中。当晚,茅以升写下了8个大字:“抗战必胜,此桥必复”。抗战胜利之后,大桥被修复,成为浙赣线上的关键性工程之一。如今,日通行汽车超过一万辆,火车超过150辆,被誉为“桥坚强”。风雨钱塘江大桥正是中华民族所经历的抗日烽火的生动写照,是中华民族抗日的见证和象征。上述史实的补充不仅直观再现了杭州地区的国民党正面战场抗战,而且可引导学生深刻思考:战争与经济建设之间的关系、爱国主义在战争与平时应如何选择或表现等等。

三、浙江红色文化资源与“纲要” 课实践、网络教学

利用浙江红色文化资源进行课堂讲授只是提高思政课教学效果的一环,实践教学、网络教学也是不可或缺的环节。

实践教学主要是利用近现代以来的红色文化遗存,如遗址、遗物、遗迹等,或者陈列馆、纪念馆、展览馆、烈士陵园、名人或烈士故居等进行现场教学,让

学生到历史现场感受红色文化,接受红色文化的熏陶。全省各市都有自己独特的红色文化资源,各高校可就近组织学生参观学习,或让学生自行参观学习。

例如,杭州市高校学生可到浙江革命烈士纪念馆、浙江革命历史纪念馆、浙江抗日战争纪念馆、浙江省博物馆、抗日战争胜利浙江受降纪念馆、萧山衙前农民运动旧址群、杭州市革命烈士纪念馆、中共杭州小组纪念馆、中国社区建设展示中心、《民族日报》社旧址纪念馆、毛泽东视察小营巷纪念馆、浙东人民解放军金萧支队纪念馆、余杭四无粮仓陈列馆、夏衍故居、钱塘江大桥纪念馆、章太炎故居、新安江水电站展览馆等场馆参观学习。

浙北地区高校学生可到南湖革命纪念馆、平湖市纪念毛泽东同志批示展示馆、海盐县秦山核电站展览中心、茅盾故居(纪念馆)、长兴县新四军苏浙军区纪念馆、孝丰革命烈士陵园等场馆参观学习。

浙东地区高校学生可到舟山鸦片战争纪念馆、镇海口海防遗址、河姆渡遗址博物馆、周恩来祖居、周恩来纪念馆、俞秀松故居、俞秀松烈士陵园、枫桥经验陈列室、鲁迅故居、鲁迅纪念馆、马寅初故居、中共浙东区委北撤会议旧址、嵊州市党史陈列馆及烈士陵园、北仑革命烈士纪念馆、鄞县四明山革命烈士陵园、余姚梁弄镇中共浙东区委及浙东抗日根据地旧址群、慈溪中共浙东区委成立处旧址纪念馆、象山贺威圣烈士纪念碑、奉化卓兰芳纪念馆、宁海亭旁起义纪念馆、宁海县柔石纪念馆等参观学习。

温台地区高校学生可到温州革命历史纪念馆、温州革命烈士纪念馆、乐清革命烈士纪念馆、永嘉县岩头镇中国工农红军第十三军军部旧址群、温州浙南平阳革命根据地旧址群、中共闽浙边临时省委成立旧址、文成珊溪革命历史纪念馆(原刘英纪念馆)、苍南朱程将军故居、洞头先锋女子民兵连纪念馆、黄岩区浙东浙南部队会师纪念馆、黄岩区中共台属特委机关旧址纪念馆、陈安宝纪念馆、陈安宝烈士陵园、解放一江山岛烈士陵园、一江山岛登陆战纪念馆、长潭水库纪念馆、玉环县坎门英雄基干民兵营展览馆、临海市恩泽医局纪念馆等地参观学习。

金衢地区高校学生可到金华抗日战争纪念馆、台湾义勇队纪念馆、施复亮故居、兰溪的中共浙西特委纪念馆、武义的徐英故居和徐英烈士纪念馆、永康的刘英烈士陵园、磐安县革命历史纪念

馆、义乌市党史陈列馆,以及开化县的中共闽浙赣省委机关驻地旧址、侵华日军细菌战衢州展览馆等场馆参观学习。

网络教学则是要求学生通过网络接受浙江红色文化教育。网络教学,一是利用已有的网络资源,如告诉学生可以浏览“中红网”“红色文化网”“中国文明网”“浙江党史网”等网站,不仅可了解全国红色文化资源概况,更可以深入学习浙江的红色文化。二是建立浙江省红色文化资源库。资源库包含旧民主主义时期、新民主主义时期、中华人民共和国时期的浙江红色文化资源,每一个历史时期的每个红色文化点都有问题提示、文字介绍、图片展示、视频等内容。编辑好的资源库,将其挂在学院网站上“纲要”课下,要求学生点击浏览。

无论是实践教学还是网络教学,都要求学生动手、动笔、动脑,要求学生带着问题去学习,尤其要将这些学习活动和学生的平时考核结合起来,将这些学习活动作为学生平时成绩形成评价的主要依据。例如,笔者在教学实践中,设计了“浙江红色文化”体验环节,要求学生在参观红色文化遗迹、遗址、遗物、遗存后,撰写参观心得或感想,同时鼓励一些优秀的学生带着问题或主题在前期调研的基础上撰写浙江红色文化的相关论文。对于学生作业,笔者及时批改,及时反馈,及时引导,以巩固和加深学生对浙江红色文化的体验和思考。这个教学环节,学生参与性高,反映良好,收到了较好的教学效果。

参考文献:

- [1] 李伟民.论红色资源在《中国近现代史纲要》实践教学中的价值及应用[J].党史文苑,2010(18):74-75.
- [2] 潘晓东.论黔南红色资源在《中国近现代史纲要》课中的运用[J].黔南民族师范学院学报,2011,31(1):87-90.
- [3] 杨惠娟.甘肃本土红色资源在《中国近现代史纲要》课程中的运用[J].陇东学院学报,2013,24(2):142-144.
- [4] 郭彩琴.红色资源与《中国近现代史纲要》课实践教学研究[J].山西高等学校社会科学学报,2014,26(3):36-38.
- [5] 康海宁.“红色资源”:延安精神在《中国近现代史纲要》教学中应用实例分析[J].亚太教育,2015(9):184-185.
- [6] 张梓英.地方红色资源在高职思政教育中的应用研究:以浙江省为例[J].江西电力职业技术学院学报,2013,26(2),48-50.
- [7] 编写组.中国近现代史纲要[M].北京:高等教育出版社,2015.

Study on Zhejiang Red Culture Resources and Teaching Outline of Modern and Contemporary History of China

YOU Haihua

(School of Marxism, Zhejiang Gongshang University, Hangzhou 310018, China)

Abstract: As an important part of local historical resources, red culture resource is one of very important teaching resources in Outline of Modern and Contemporary History of China. Located in the southeast coast of China, Zhejiang Province has its unique red culture resources compared with other provinces. In teaching Outline of Modern and Contemporary History of China, fully exploring and wisely using Zhejiang red culture resources in the teaching links of classroom, practice and network can not only enrich textbook contents and stimulate students' interest, but also improve the ability of students to use scientific view of history and methodology to analyze historical issues, identify historical facts and discern the direction of social development.

Key words: Zhejiang province; red culture resources; outline of modern and contemporary history of China; teaching

(责任编辑: 王艳娟)