

文章编号: 1673-3851 (2011) 03-0481-04

高校校园文化“生态树”构建探析

苏丽辉

(浙江理工大学党委组织部, 杭州 310018)

摘要: 高校校园文化“生态树”形象地把学校比喻成“大树”,把“树根”、“树干”和“树叶”分别比喻成校园文化建设的各个要素,它促使高校校园文化建设从务虚的环境中提升到以人为本的实体环境,并为高校校园文化建设开辟了一个新的构建模式,有助于高校加强校园文化和提升整体实力。

关键词: 校园文化; 生态树; 构建

中图分类号: G641 **文献标识码:** A

0 引言

《教育部 共青团中央关于进一步加强高等学校校园文化建设的意见》(教社政[2004]16 号)中指出:“高等学校校园文化是社会主义先进文化的重要组成部分。加强校园文化建设对于推进高等教育改革发展、加强和改进大学生思想政治教育、全面提高大学生综合素质,具有十分重要的意义”。高校校园文化“生态树”以生态为原则,从“树根”、“树干”和“树叶”之间的相互关系出发,构建符合高校自身发展实际的校园文化建设模式。

1 高校校园文化“生态树”模式的特点及表现形式

1.1 “生态树”模式的特点

“生态”一词出自古希腊,意思可以分为“家”或者“环境”。生态同时还表达美好的姿态、生动的意态。南朝梁简文帝《箜篌赋》:“丹萸成叶,翠阴如黛。佳人采掇,动容生态”。生态又指一切有生命事物的生存情况,还包括生物之间、生物与环境之间的关系。生态学作为一门学科已经渗透到各个领域,“生态”一词涉及的范围也越来越广,成为人们定义许多美好事物的代名词,如健康、美丽、和谐等。

“大树”泛指学校,它包括“大树”成长的各个要素,如土壤、环境、树干、树叶、阳光、水分、果实等。在“大树”的构成要素中,“树根”是高校校园文化的核心部分,它包含了学校的办学理念、精神、愿景、使命、宗旨等,“树根”是保证学校这棵大树抵抗风雨、健康成长的关键,树根扎得越深,大树发展的后劲就越足,也就越能成为“百年树木”。“树干”是“树根”延伸的体现,是大树成长的主体和关键,同样它也是高校校园文化建设的骨干。“树叶”是大树健康成长的直接反映,“枝繁叶茂”表现了大树的整体形象,树叶同样也能反映高校校园文化建设的成果。构成大树成长的因素还有很多,如丰沛的水分、充足的光照、合适的土壤等。因此,“大树”健康的表现就是它有一个合理的生长环境,并能够开花结果。具体表现如图 1 所示。

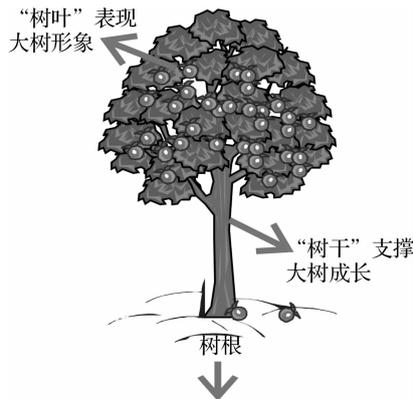


图 1 “大树”表现结构图

校园文化“生态树”是以“树根”、“树干”和“树叶”为主要内容建立的一种关系,它们相互联系、相互作用、相互补充,树根是成长的关键,树干是成长的主体,树叶是成长的特征。树根吸收水分和营养,树干支撑大树屹立不倒,树叶吸收阳光,促进“大树”健康成长。因此,高校校园文化建设必须为“大树”选择合适的成长环境,精心培育,细心呵护,使其茁壮成长。

1.2 校园文化“生态树”模式的表现形式

校园文化“生态树”模式的主要表现形式:首先表现在“生态树”的参与性上,作为一个有机的组成,“树根”、“树干”和“树叶”之间相互联系,单体的作用不可或缺,它们都参与到“大树”的成长中,为共同的成长发挥了自身的作用;其次表现在“生态树”模式的合理性上,以“大树”成长为共同核心目标,“树根”、“树干”和“树叶”共同发挥着各自的作用,展现属于整体的价值和存在的合理性;再次表现在“生态树”的合作性上,由于目的一致,作用相同,“树根”、“树干”和“树叶”三者间充分体现了相互合作的关系,这种无间隙的合作关系正好体现了“大树”的成长机理。

“生态树”要求校园文化建设必须坚持以“生态”为基础,也就是在不违反自然规律的前提下处理好校园文化建设过程中出现的各种问题。因此,校园文化“生态树”建设为当前高校校园文化建设提出了一种新的方法。

2 高校校园文化“生态树”构建的意义

任何文化都存在可传播性和可交流性,但任何文化体系的外传,都必须有其文化“知音”,即文化的共通性,才能被另一种异体文化认同、吸收和同化,并在此基础上重构为新的文化形态,这种外来文化才会在相对于它的另一异体文化土壤里生根并结果^[1]。高校校园文化“生态树”坚持围绕“生态”这一原理,以适合环境成长为要求,充分发挥高校校园文化建设的作用。

2.1 强大的“树根”可以促进学校快速成长

中国古代四书之一《大学》开篇之语为:“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善”,它体现了古代教育的精神理念和核心价值,也诠释了现代大学的精神,“明德、亲民、至善”深刻地阐述了现代大学的精神理念。核心价值、学校精神等是学校这棵“大树”的“根”,是“大树”成长的基础,良好的价值理念和精神文化可以感化人、影响人,它可以提高学校的核心竞争力。“树根”对学校来说其作用无可替代。首先,“树根”是源泉,是理念的组成,是发展的动力,良好的理念和精神可以更好地促进“树根”主动汲取营养和水分,成为“大树”快速成长的驱动力;其次,“树根”是内涵,树根深埋于地下,以无形之力推动“大树”成长;再次,“树根”是基础,是“大树”抗击风雨、抵御灾害的内在力量。因此,学校教育事业要想取得成功,加强学校的“树根”建设是非常重要的。

2.2 坚挺的“树干”可以提升学校办学实力

办学实力的提升对高校有着十分重要的意义,而校园文化起到了桥梁和纽带的作用。“树干”的作用对“大树”尤为重要,它是“大树”实力提升的筋骨。高校校园文化在“树干”中主要体现为学校开展的各项活动,它是高校校园文化建设成功与否的关键,“树干”的坚韧、挺拔是“大树”成为参天巨木的重要依据,“大树”成长的必要条件之一就是具有足以支撑“大树”生长的“树干”。因此,高校要通过加强校园文化总体氛围的营造,更好地内聚人心、外塑形象,以此促进学校各项工作顺利开展,进而提升高校这棵“大树”的综合办学水平和实力。

2.3 茂盛的“树叶”可以增强学校社会效应

学校的社会效应就如同大树的“树叶”,枝繁叶茂是“大树”获得成功的表现,“叶茂”是大树展示给社会的外在形象。“树叶”的成功来自于“树根”和“树干”的共同支持,同样“树根”和“树干”也离不开“树叶”,没有“树叶”进行光合作用,“树根”和“树干”就难以生存。高校是社会的重要组成部分,高校的教育成果必然会回馈社会,促进社会进步与发展,而培养学生成才、科研成果转化等都是高校回馈社会的具体表现。校园文化的“树叶”效应是学校生长的外部形式,宽大、茂盛、成荫的“树叶”才是表现高校成长的重要表现。

2.4 丰硕的“果实”可以体现学校办学成果

“果实”表现在高校校园文化建设上,主要体现在它的品牌上,品牌同样也是“果实”成熟的标志,“大树”

从“生根——发芽——成长——结果”必然要经过一个长时间积累的过程,高校校园文化品牌同样也需要经过长期而漫长的积累过程,如北京大学、清华大学、浙江大学、南开大学等高校所展现出来的校风校貌、精神品质、文化素养等特有品质无不是经过几代人长时间积累而形成的。因此,高校校园文化“果实”的形成必然是一个长期、系统的建设过程。

3 校园文化“生态树”构建

3.1 强化“树根”的核心作用 坚持校园文化建设“以人为本”

“树根”是大树生存和发展最关键的组成部分,“树根”存在于地下,不为人所见。“大树”的成长离不开根部的发展,根部发展得好,其水分和营养就汲取得快,“大树”的成长也十分迅速。因此,表现高校校园文化建设的“学校精神”离不开高校“树根”的作用,它是校园文化“生态树”成长最重要和最关键的部分。通过“树根”的核心作用,提高“树干”的辐射和“树叶”的外在形象,从而促进“大树”更好地展枝、繁叶和结果。加强高校校园文化建设,着重于加强高校核心价值理念、学校精神的凝炼,如浙江大学的“求是”精神,清华大学的校训“自强不息,厚德载物”和北京师范大学的校训“学为人师,行为世范”都是体现“根”的核心价值作用。

加强“树根”的作用,其核心就是坚持以人为本。高校校园文化建设的主体是师生员工,因此,必须坚持“以人为本”,突出“人”的主体性。同样,大学的文化存在和精神存在具有超越物质存在的历史价值^[2]。高校从强化“树根”的核心作用出发,把师生员工的利益放在首位,充分体现“以人为本”,确保大树的健康成长。同时,高校校园文化建设也要从工作的实际需要出发,把“树根”、“树干”、“树叶”的作用作为工作的重点,充分发挥广大师生员工的主观能动性。高校校园文化“生态树”建设,就是坚持“以人为本”,强调人的客观性和主体性,并把“以人为本”贯穿于高校校园文化发展的各个层面,特别是体现校园文化建设工作,把校园文化建设作为促进高校发展的“强心剂”。因此,加强“树根”的核心作用,促使校园文化紧紧围绕“人”这一主体展开。

3.2 强化“树干”的支撑作用 促进校园文化建设“和谐发展”

“大树”只有具备坚实而强大的“根系”,大树的“树干”才能快速发育、健康成长。“树干”不仅是支撑大树成长的中坚力量,还是大树抗击风雨和疾病的主体。“树干”是否发育良好是大树健康成长的重要标志,它直接影响到“树根”和“树叶”。高校校园文化建设的目的是为“大树”创造良好的生长环境,坚强而富有生命力的“树干”则是大树成长的关键部位,大树长到何种程度取决于“树干”的力量。近年来,高校开展的环境建设、视觉文化建设等各类活动都属于校园文化“树干”的范畴。因此,高校文化建设的重点是加强“树干”的作用,发挥其支撑功能,为高校这棵大树的健康快速成长提供坚强而有力的保障。

和谐,任何事物的成长都不能以损害其它事物的发展为代价。高校校园文化建设的目的就是建立“和谐成长”的环境,一棵大树的健康成长,它应该具备“天时、地利、人和”的“和谐”环境,一个适合成长的土壤,可以提供养分和阳光的环境。“和谐发展”要求高校校园文化建设必须充分考虑发展的可持续性,既要满足当前的需要,又要考虑学校长远发展的需要,同时还要处理好人与人之间的和谐、人与外部环境的和谐。

3.3 强化“树叶”的辐射作用 巩固校园文化“生态环境”

树叶是大树的外在形象,它为“树根”和“树干”提供阳光,是大树外在的形象,再强大的“树根”、再坚挺的“树干”也离不开繁茂的“树叶”来展现。在校园文化“生态树”构建过程中,“树叶”主要表现了高校校园文化建设的成果,“树根”的强大和“树干”的坚挺为繁茂的“树叶”提供了良好的物质基础和条件,“树叶”的茂盛为“大树”的成长提供坚强的信心,为“大树”做强做大提供广阔的发展空间,“树叶”繁茂是“树根”和“树干”奋斗的目标和方向。

高校建立校园文化“生态树”,是高校文化建设的重要组成,也是保证“树根”扎实、“树干”坚挺、“树叶”茂盛的基础。校园文化建设代表着高校的“软环境”和“软实力”的水平,它强调生态环境建设必须坚持以人为本的原则,反对极端主义与中心主义。因此,良好的“生态环境”是高校凝聚人心、振奋人心的重要保证,是“大树”展现自我形象的重要载体。近年来许多高校十分重视学校的校园文化建设,并取得了较大的成果。但是,随着社会环境的改变和高校自身适应社会的需要,校园文化建设的任务也越来越艰巨,为适应新时期、新形势、新任务的要求,必须创新高校校园文化建设的方法,使它从务虚的环境中提升到以人为本的实

体环境中,以此促使校园文化建设取得更好的效果,进一步提高高校校园文化建设成果。

总之,高校校园文化“生态树”体系将有助于高校校园文化建设的加强,有利于高校整体实力的提高。

参考文献:

- [1] 李海荣. 文化认同到实践契合: 马克思主义中国化的现实过程[J]. 学术论坛, 2002(3): 2.
[2] 教育部中外大学校长论坛领导小组. 大学校长视野中的大学教育: 第2辑[M]. 北京: 中国人民大学出版社, 2005: 106.

Discussion and Analysis on the Construction of “The Ecology Tree” System of University Campus Culture

SU Li-hui

(Organization Department of Party Committee, Zhejiang Sci-Tech University, Hangzhou 310018, China)

Abstract: “The Metaphor of Eco tree” of University Campus Culture consists of “trees”, the “root”, “trunk” and “leaves” which refer to the various elements of campus culture. The eco tree promotes construction of campus culture in the environment to enhance the physical environment based on people-oriented, and opens up a new building model for building campus culture, it also helps to strengthen the university campus culture and to enhance the overall strength of the university.

Key words: campus culture; ecology tree; construction

(责任编辑: 马春晓)